

lifestyle • architecture • vision • interior • elites LaVie 漂亮

NO.17 9月號 - 2005

定價250元 特價180元

[Great Master]

設計大師的未來生活預言

伊東豐雄

喜多俊之

Jasper Morrison

Piero Lissoni

全球最新 50設計物件

Most wanted
Living Design

生活設計人 color 南台灣

居家美學博覽會 美力開跑

坐落在廣場上的標誌建築→西班牙音樂盒 Casa de Música

把名人的廚房搬回家！Boffi 新聞店

拒絕定型的設計→不規一法國新銳 Les Sismes

奢華首選 - 西野正美台灣限定

聽見，陳質雲的收藏行

樂趣得意需盡歡，Galy的台北美感絕

精訪諾曼第 Christian Dior 故





1 組織大膽前衛的博物館具有創意精神。2 Walker Art Museum 的不規則屋頂。3 水晶吊燈與牆面的鏤空設計，現代中不失典雅。

後現代華麗感博物館

→ 被譽為美國境內最具代表性的當代美術館Walker Art Museum，由曾獲得建築普立茲克獎的瑞士建築團隊Herzog & de Meuron為Walker的擴建計畫捉刀，玩起挑戰規則與對稱的後現代風格。Herzog & de Meuron於2001年時曾將倫敦的舊發電廠變身為泰德現代美術館；日本青山Prada旗艦店烏龍式的建築體與紐約蘇活Prada旗艦店大玩空間美學的挑高層次；近期作品更是生活意象的放大版，除了被戲稱為發光輪胎的2006世界盃足球賽慕尼黑球場與狀似鳥巢的2008年北京奧運體育館，位於明尼蘇達州首府明尼亞波里的Walker Art Museum更是開闊的巨型雪片結晶。

Walker Art Museum舊館是由Edward Larrabee Barnes於七十年代設計的樸懶主義，像個沉穩的深色大石盒，與Herzog & de Meuron聯手打造的新館以牆上不鏽鋼外牆多角體造型相較之下，好似世代交替的黑白雙雄。內部的空間結構則是完全挑戰昔以為常的感官和視覺，多面牆與門就著不對稱、不尋常的角度而立。幾何圖形狀的窗子，眺望鄰近的雕塑花園。水晶燈與沙發座椅則添了份人文觸動的期待，營造華麗感及藝術與建築並重的原始訴求。除了Walker Art Museum、Figgie Art Museum、Denver Art Museum等新館落成，美國中西部不再是文化沙漠。

文・吉兒麟



1 從空中俯瞰，Maximilian Scheidt更巨大的向日葵品種。2 陽光透過Maximilian Scheidt的幾何圖案，成就一幅亞洲情調的日光風情。

與日光共舞的黃金漩渦

文・吉兒麟

羅目的金黃漩渦從地躍出，看似超大向日葵。又如布滿黃金葉片的大樹，在洛杉磯街頭讓構建絲社群互動的奇幻空間。在地建築師Benjamin Bell與商品設計師Gaston Nogueira將染或畫黃色的塑膠類繩繩片，運用幾何圖形疊搭而成的超大型裝置藝術，透光性強的質材底面之處，無不隨著日光移動在兩旁的牆上與地上投出日光與影子起舞，極具實驗概念。

地點與時間：M&A courtyard gallery，1619 Silver Lake Boulevard，Los Angeles California 90026。11/26 www.bell-nogueira.com



Figgie是密西西比河畔最受矚目的發光體。



密西西比河畔的新玻璃建築

文・吉兒麟

密西西比河畔，自然出現的矩型玻璃建築Figgie Art Museum，是愛荷華的新地標，更背負帶動區域文化脈動的使命。以玻璃盒堆砌起半透明與外觀，營造純粹的美感。Figgie出自英籍建築師David Chipperfield之手，帶著打造美感、內容與功能性兼具的建築理念。Chipperfield悠遊在零售與藝術之間，不僅包辦全球多處Dolce & Gabbana旗艦店，更有德國漢堡酒店莊、紐約與邁阿密的住宅大樓等作品。

地址：STUA SHOP PARIS, 7 rue Chalemyne - Village St Paul, 75004 Paris。www.stua.com